



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ИСТОРИЯ
Фамилия	ХОХЛОВА
Имя	НАТАЛЬЯ
Отчество	СЕРГЕЕВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

5

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Ната



Часть А

- ①
- 1) неприятелями
 - 2) военных
 - 3) британские
 - 4) блокада
 - 5) коронит

③ информация в тексте соответствует прообразу 2, поскольку на ней показан потопленный корабль Англии, который и получил название о континентальной блокаде.

3 картина - адмирал Ушаков, известный тем, что не проиграл ни одного морского сражения.

Часть В

④ Речь о Крымской операции (апрель - май 1944), ~~одна~~ ^{одна из десяти} "Сталинских ударов", освобождение ^{названной} операции в ходе Великой Отечественной войны. Название операции говорит за себя: главное действие разворачивается на полу-ове Крым (РСФСР).

Участники:

- немецкая армия
- советская армия (Черноморский фронт, 1-й Украинский фронт (Ватутин), 2-й Украинский (Конева), 3-й Украинский (Малиновский), 4-й Украинский (Толбухин)

⑤ Знаменательно роль в этой операции сыграл полководец с прообразом 2. Это Ватутин, возглавлявший Воронежский, затем Украинский фронт. Участвовал в Сталинградской битве (операции "Уран" и "Кольцо"), Одесской и Крымской операциях 1944 г., был тяжело ранен и погиб в том же году, после чего коман-



другие Украинских фронтов поменялись. Ватулин является Героем Советского Союза, ему установленны ордены.

Изображение 1 - Ротмель, командующий^и немецкой танковой дивизией, участник военных действий в Апприне в годы ВМВ. За его хитрости при подготовке к бою и во время самой боя получил прозвище "пухляк" (Бухаринские танки, поднятие большого количества пыли и т.д.)

Изображение 3 - ещё один командующий КА - Говоров. Командовал с-з фронтом, а затем Ленинградским фронтом. Участник операций по частичному прорыву ("Исра") и полному снятию (Ленинградско - новгородская) блокады Ленинграда.

⑥

В сражении использовался автомат (изображение 2) Конаникова, использовавшийся для проведения маскированных артобстрелов

Оружие с изображением N1 танковое и дымное, больше похоже на оружие для охоты или использовавшееся в бою до ВМВ (конец XIX - начало XX в.).

Оружие с изображением N3 выглядит как образец, использовавшийся уже после ВМВ.

⑦

По итогам этой операции был полностью освобождён от немецкой армии Крымский п-ов, что позволило армии двинуться дальше в страны Восточной Европы и, в конце концов разгромить фашистов, освободить от них Европу и победить в войне.



Часть В

8

На картине изображен Иосиф Виссарионович Сталин (Джугашвили), генеральный секретарь ВКП(б), нарком по делам национальностей, Верховный главнокомандующий в годы Великой Отечественной войны. Его эпоха известна как эпоха «Большого террора» (период массовых репрессий, особенно в 1937-1938 годы); кроме того, именно при Сталине начались разработки пятилетних планов развития промышленности и сельского хозяйства (первая пятилетка - 1928-1932 гг.), была проведена коллективизация хозяйства («раскулачивание»). СССР разгромил фашистскую Германию и ее союзников в 1945 году, получил признание как победителя и влияние в Восточной Европе и Азии. При этом, Сталине начали разрабатывать и испытывать ядерное оружие (1949 г. - первая атомная бомба, например), СССР получил статус сверхдержавы и был вовлечен в «Холодную войну» с США.

По моему мнению, нельзя было утверждать, что в данном произведении достоверно изображена его внешность, поскольку Сталин обычно прятал свою левую руку, ~~поэтому~~ она была короте левой и двигалась хуже правой, не разгибалась до конца).

9) Автор данного изображения относился к такому художественному направлению, как социалистический реализм. Даже нет характерно изображение советской реальности (зачастую приукрашенной), идеологии, вошедшей, чтобы показать, как хорошо жить в СССР. Представленная картина характерна реализм (Сталин, Молотов, Ворошилов и остальные люди ^{с реальными пропорциями} ~~показаны~~ выглядят похожими на себе в жизни) и ~~показана~~ советская жизнь (изображен партийный идеал).





10

Из предложенных изображений к тому же ^{направлению} хронологическому периоду относится изображение 1 (1930-1940-е годы)

Вторая и третья картины были созданы в начале XX века и относятся к другому стилю (символизму).

К стилю и периоду изображения 1 можно отнести:

- «Оборона Севастополя» — Дейнека
- портрет Г.К. Муромца — Герасимов

Часть Г

11-15

Эпоха правления Александра II (1855-1881) у многих, прежде всего, ассоциируется с Великими реформами, преобразованиями во многих важных сферах, ^{которые повлияли} освобождение крестьян Манифестом 19 февраля 1861 г. Одной из таких реформ стала военная реформа (1874 г.), которая наравляла ещё со времён Крымской войны, окончившейся разгромным поражением Российской империи из-за отсталости в военной технике и образовании.

Приведённый источник является ^{фрагментом} ~~текстом~~ манифеста, ознаменовавшего преобразование в военной сфере. ~~Он был издан в 1874 году.~~ Согласно фрагменту, отменялась введённая ещё Петром I рекрутчина, и мужское население немо воинскую повинность, определяющую проблем (морское море таким образом получали либо в постоянное войско, либо ~~то~~ в ополчение), устанавливался точный срок несения службы в сухопутных и морских войсках, вводился запрет на откуп от службы или замену другим человеком.



Главным разработчиком военной реформы и составителем данного документа является военный министр Д.А.Милютин, видный государственный деятель эпохи Александра II. Его брат, И.А.Милютин, также участвовал в разработке преобразований (Крестьянская реформа 1861г, Земская реформа 1864г), которые впоследствии оспаривались консервативно настроенными К.Победоносцевым, Д.Толстым и другими и были уменьшены при Александре III. ~~Инициатором реформы 1874г, кто повернул к её возможному успеху в сравнении с остальными.~~

Несомненно, военная реформа имеет большое значение для армии и в целом страны. Во-первых, произошло перевооружение войск усовершенствованным в период промышленного переворота снаряжением. ^{Во-вторых,} были открыты многочисленные военные училища и академии. В-третьих, крестьяне были уравнены с остальными сословиями в обязательном несении военной службы. Итоги реформа не заставили себя долго ждать - Российская империя одержала победу в войне с Турцией (1877-1878) и ~~вернула фронт на Черном море.~~ Но радость длилась недолго: через десятилетия лет (в 1904-1905гг) Россия проиграла войну с Японией из-за всё ещё недостаточно-ной ~~ур~~ подготовки армии и её укомплектования. Российские суда были медленнее и неповоротливее японских, орудия были меньше по калибру и предназначены для более близких расстояний, а стрельба из этих орудий велась гораздо хуже (что показали тренировки во время путешествия II Тихоокеанской эскадры, Цусимский бой и его итоги). Таким образом, незавершённость промышленного переворота негативно сказалась на проведении преобразований в армии.

